



FICHE TECHNIQUE

Saison 19-20

GÉNÉRALITÉ :

Dimensions salle :	Longueur : 10,30 m Largeur : 11 m Salle gradinée
Capacité :	160 places assises
Dimensions scène : (Pour plus de détails voir plan)	Ouverture : 7,15 m Mur à mur: 10m Profondeur : 6,40 m Hauteur : entre 4m et 7m
Equipement :	17 perches à treuil manuels 1 perche électrique en salle
Déchargement :	Porte coulissante à côté de l'entrée des artistes 3 rue Rodo
Place de parc :	Le Théâtre ne disposant pas de place de parc Néanmoins, le camion peut pendant 3 jours rester devant la porte de déchargement. Les places autour sont en zone bleue ou payantes.
Divers :	Loges, douche, toilettes, coin cuisine, wifi Buanderie avec mise à disposition d'une machine à laver, d'un séchoir, fer à repasser...
Entrée publique :	Cour de l'école Hugo de Senger
Adresse du théâtre :	rue Rodo 3 1205 Genève
Adresse administrative :	Théâtre des Marionnettes de Genève Cp 217 1211 Genève 4
Téléphone du théâtre :	+41.22.807.31.00
Technique & Accueil compagnie :	Carruzzo Eric +41 22 807 31 02 +41 79 484 11 17 e.carruzzo@marionnettes.ch



ÉCLAIRAGE :

Alimentations:

1 tableau en coulisse	10 alimentations	3 x 20 A sur euro 32
	2 alimentations	3 x 25 A sur euro 32
1 tableau à cour	6 alimentations	3 x 20 A sur Euro 32 ou
	1 alimentation	3 x 63A sur Euro 64
1 tableau à jardin	6 alimentations	3 x 20 A sur Euro 32

Gradateurs : 10x blocs de puissance RVE Stager = 60 circuits x 2,2 Kw

Jeu d'orgue : ETC Express 24\48

Projecteurs :

Pars 64	1000 watts	CP 60, 61ou 62	14x
Pars LED	73W/800 Lumens	Spectral M800 16°	18x
P.C	2000 watts	ADB 15°/65°	4x
	1000 watts	ADB 15°/65°	18x
	1000 watts	Strand Cantata	2x
	1000 watts	Scénilux Rhéa 8°/60°	2x
P.C. Martelés	650 watts	ADB 9°/60°	14x
	500 watts	DTS	4x
Découpes	750 watts	ETC zoom 15°/30°	4x
	750 watts	ETC zoom25°/50°	10x
	575 watts	ETC junior 25°/50°	12x
Horiziodes:	1000 watts	Quartzcolor	2x
	1000 watts	Inno. A	4x
	500 watts	Rima A500	8x
PAR 16	50 watts 220V	DTS 36°	10x
	50 watts 12V	DTS 8°à 36°	10x
Pars 36 (F1)	30 watts	DTS	15x
Mini-découpes	75 watts	Môles Richardson	5x
	90 watts	Môles Richardson	7x



SONORISATION :

La façade est fixe et ne peut pas être déplacée

Table de Mixage :	Yamaha 01V96 V2 Soundcraft EFX 8	12 canaux 8 canaux	
Façade :	2 HP JBL 1 ampli QSC plx 1101 1EQ FCS-966 BSS	2x310w 2x30 bandes	
Retours :	2 HP Kling Freitag CA1001 1ampli QSC PLX 3102	2x250w 2x550w	
Sub :	1 Yamaha DXS18	1020w	
Lecteurs :	2 lecteurs Minidisc 1lecteur Carte & CD	Sony MDS 920/JB940 Tascam SS-CDR 200	
Enceintes:	1p dB Tech. L160D	petite enceinte active	
Micros :	5 Sennheiser EW300G (HF) 2 Shure 1 Beyerdynamics 2 Sennheiser Studiosound 1 Sennheiser Blackfire 1 Shure 2 Neumann 2 Shure 3 AKG 1 AKG	ME3V ME104F SM 58 M88TG MD429 BF527 SM 57 KM 184 Beta 56A 419L C411	5x Casque Statique cardioïde 2x Micro cravate Dyn cardioïde Dyn Hypercardioid Dyn Hypercardioid Dyn Supercardioid Dyn cardioïde unidir Statique à transistor Dynamique Percussions hypercardioid Instr à vent capteur de vibration Instr à cordes
Divers :	2 Di 2 Di	Berhinger ultra Di Berhinger Di 20	

Vidéo projecteur :

PT-D4000 E

4000 lumen Format 4/3 lentille : 1.83:1 > 2.41:1

Le matériel pouvant être sur une tournée, il faut absolument valider au préalable la disponibilité de la liste ci-dessus avec le responsable technique du TMG.

**Toutes demandes de location chez un prestataires sera à la charge de la Compagnie.
Le TMG ne prend pas en charge les locations.**