

FICHE TECHNIQUE



Adresses et contacts

Adresse du théâtre :	3 Rue Rodo 1205 Genève
Adresse administrative :	Théâtre des Marionnettes de Genève CP 217 1211 Genève 4
Téléphone du théâtre :	+41 22 807 31 00
Technique & Accueil compagnie :	Florian Zaramella +41 22 807 31 02 +41 78 685 16 06 f.zaramella@marionnettes.ch

Lieu

Salle

Dimensions salle : Longueur : 10,30 m
Largeur : 11 m
Salle gradinée
Régie en salle

Jauge : 173 places assises

Scène

Dimensions scène : Ouverture au cadre : 7,15 m
(Pour plus de détails voir plan) Mur à mur : 10m
Profondeur : 6,40 m
Hauteur sous perches : entre 4 et 7m

Equipement : 17 perches à treuil manuel
1 perche de face électrique en salle

Bâtiment

Déchargement : Porte coulissante à côté de l'entrée des artistes
3 Rue Rodo.

Place de parc : Le Théâtre dispose d'une seule place de parc destinée à l'accueil des compagnies, il y a néanmoins plusieurs autres solutions si besoins. Veuillez contacter le régisseur général si vous venez à plus d'un véhicule.

Divers : Nous disposons de deux loges (possibilité d'en créer d'autres), d'une douche, d'une cuisine, d'un atelier ainsi que d'une buanderie équipée d'un lave-linge, d'un sèche-linge et d'un fer à repasser mis à votre disposition.

Entrée publique : Dans la cour de l'école Hugo de Senger

ÉCLAIRAGE



Gradateurs :	6 x 2,2 Kw 60 circuits de 2,2 Kw	RVE Stager	10x	
Jeu d'orgue :	ETC Element			
Projecteurs:	PAR 64	1000 watts	CP 60, 61 ou 62	13x
	PC	2000 watts	ADB 15°/65°	4x
		1000 watts	ADB 15°/65°	18x
		1000 watts	Strand Cantata	2x
		1000 watts	Scénilux Rhéa 8°/60°	2x
		650 watts	ADB 9°/60°	14x
	Découpe	750 watts	ETC zoom 15°/30°	4x
		750 watts	ETC zoom 25°/50°	10x
		575 watts	ETC junior 25°/50°	12x
		75 watts	Môles Richardson (mini)	27x
		90 watts	Môles Richardson (mini)	9x
	Horiziode	1000 watts	ADB ACP 1001	4x
		1000 watts	Inno A1000	4x
		500 watts	Rima A500	9x
	PAR 16	50 watts 220V	DTS 36°	14x
50 watts 12V		DTS 8° à 36°	30x	
Pars 36	30 watts	DTS	56x	
Poursuite	1000/1200 watts	RJ Cricket	1x	
PAR led	73w/800 Lumens	Spectral M800 16°	18x	
Pieds:	004B	Manfrotto	7x	
	126CSU	Manfrotto	8x	

SONORISATION



Table de Mixage :	Midas M32R Yamaha 01V		
Face :	2 sources L-R Kling Freitag CA 1001 passif 1 source C Kling Freitag CA 1001 passif		
Lointain / retour :	H-P Kling Freitag CA 1001 actif H-P HK Audio PR:O 10 X passif H-P dB Technology L160D actif		2x 2x 2x
Sub :	Yamaha DXS18 actif		1x
Pieds H-P :	K&M standard		6x
Lecteurs CD et cartes :	MP 102 SS-CDR 200	Numark Tascam	1x 1x
Micros :	ME 3-ew (casque) 4088 (casque) ME 104 (cravate) Emetteur sk 300 (HF) Récepteur ew 300 (HF) SM 58 BLX (HF) SM 58 SM 57 MD 429 BF 527 KM 184 C 411 C 419 L M 88 TG Beta 56 A D 58 E (col de cygne)	Sennheiser DPA Sennheiser Sennheiser Sennheiser Shure Shure Shure Sennheiser Sennheiser Neumann AKG AKG Beyerdynamic Shure AKG	8x 3x 6x 6x 6x 1x 2x 1x 2x 1x 2x 1x 1x 3x 1x 2x 1x 1x
D.I. :	Ultra DI (mono) Ultra DI 20 (stéréo)	Berhinger Berhinger	2x 1x
Pieds de micro :	Standard Moyen	K&M K&M	5x 1x

Vidéo



Vidéo projecteur :	Panasonic PT-D4000 E 4000 lumen 4:3 Objectif standard	1x
	Panasonic PT-EZ590 5400 lumen 16:10 Objectif standard et courte focale	1x
	Shutter DMX Wahlberg	1x

Merci de validé auprès du régisseur général la disponibilité du matériel technique avant votre accueil, celui-ci peut se trouver en tournée avec une de nos productions.

Toute demande de location chez un prestataire sera à votre charge à moins qu'il soit négocié sur le contrat.