

INFOS PRATIQUES:

La billetterie pour *Le Manipophone*, *Petite Galerie du Déclin* et *Les petites variations* ouvre le **19 mars 2024!**

Les formes courtes, visites, ateliers et autres animations sont gratuits.

Tarifs

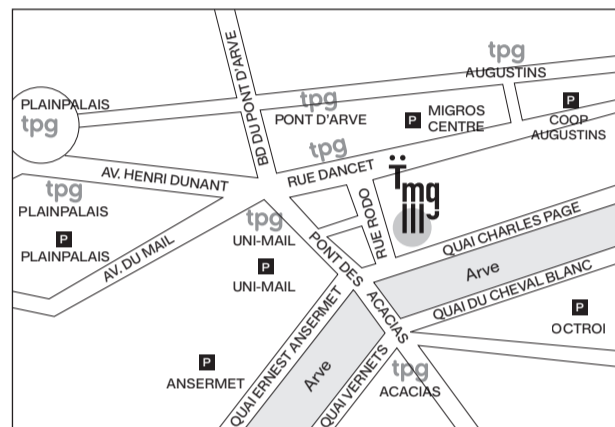
Le Manipophone — *Petite Galerie du Déclin*

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT
ADULTES	20.-	
ABONNÉ-ES ANNUEL-LES UNIRESO		16.-
AVS, AI, CHÔMAGE		14.-
MEMBRES D'UN GROUPEMENT D'AÎNÉS		10.-
ENFANTS/ÉTUDIANTS	14.-	
CARTE 20 ANS/20 FRANCS ET GIGOGNE		10.-

Les petites variations 1 et 2

TARIF UNIQUE: 10.-

Accès



Théâtre des Marionnettes de Genève
Rue Rodo 3 — 1205 Genève

LE THÉÂTRE DES MARIONNETTES DE GENÈVE EST SUBVENTIONNÉ PAR LA VILLE ET LE CANTON DE GENÈVE ET BÉNÉFICIE POUR 2 TEMPS 3 MOUVEMENTS D'UN SOUTIEN DE LA FONDATION LEENAARDS.

Billetterie

En ligne sur: marionnettes.ch

Renseignements billetterie:

T. +41 (0)22 807 31 07
Du mardi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h ainsi que durant les heures de représentation ou par e-mail à: reservation@marionnettes.ch

L'achat de places pour le TMG est également possible via le Service culturel Migros:

- Migros Change Rive
Rue de Rive 20
- Migros Change
Mparc La Praille
Av. Vibert 32, Carouge
- Stand info Balaxert
Av. Louis-Casaï 27, Vernier

et sur migroslabilletterie.ch

Les chèques culture ainsi que les invitations pour les bénéficiaires d'organismes sociaux sont acceptés.

Transports

Trams 12 et 18:
arrêt Pont d'Arve
Trams 15 et 17: arrêts
Acacias et Uni-Mail
Bus 1: arrêt Pont d'Arve
Bus 35: arrêt Dancet

Parkings publics:
Plainpalais, COOP Augustins,
Plainpalais-Centre (Migros),
Uni-Mail

Nous vous encourageons à privilégier les transports publics. Les abonné-es annuel-les Unireso bénéficient de réductions sur les billets plein tarif.

Activités

«À vous de jouer!»

Pour participer aux visites de la collection, aux ateliers ou (en tant qu'artiste) aux scènes ouvertes, l'inscription est nécessaire auprès de Nina Strack: 022 807 31 01 et n.strack@marionnettes.ch



LE TMG EN FÊTE! 
DU 19 AU 28 AVRIL 2024
2 WEEK-ENDS — 3 SPECTACLES
ET DES FORMES COURTES — VISITES — ATELIERS — ANIMATIONS

2 Temps 3 Mouvements est un mini-festival de marionnettes conçu par le Théâtre des Marionnettes de Genève pour tous les publics. Organisé pendant la deuxième quinzaine d'avril, il s'invite en semaine dans des lieux éloignés de l'offre culturelle (EMS, foyers intergénérationnels, centres d'accueil, crèches excentrées, etc.) avant de convier le public les week-ends au TMG à la Rue Rodo pour célébrer

les arts de la marionnette dans toute leur diversité! 3 spectacles, 3 formes courtes, des visites guidées, ateliers et animations vous permettent de vous familiariser avec le monde de la marionnette et de mettre vous-même(s) la main à la pâte! La plupart des activités (hors spectacles) sont gratuites! Nous nous réjouissons de vous accueillir!

WEEK-END DU 19 AU 21 AVRIL 2024

Vendredi 19	Samedi 20	Dimanche 21
19h Le Manipophone (50') PLATEAU TMG	11h Les petites variations (30') PLATEAU TMG	11h Les petites variations (30') PLATEAU TMG
Spectacles TARIFS AU DOS Formes courtes GRATUIT Ateliers / Visites, etc. GRATUIT, SUR INSCRIPTION	11h Visite de la collection (40') GRENIER	14h Les petites variations (30') PLATEAU TMG
	13h45 Wafel et Bretzel (12') PRÉAU	14h15 Visite de la collection (40') GRENIER
	14h Les petites variations (30') PLATEAU TMG	15h Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU
	15h Wafel et Bretzel (12') PRÉAU	15h30 Petite Galerie du Déclin (40') PLATEAU TMG
	15h30 Petite Galerie du Déclin (40') PLATEAU TMG	16h Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU
	16h15 Le Chalet (12') PRÉAU	16h30 Atelier marionnettes (1h30) SALLE ÉCOLE
	16h30 Atelier marionnettes (1h30) SALLE ÉCOLE	16h30 Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU
	16h45 Le Chalet (12') PRÉAU	17h Petite Galerie du Déclin (40') PLATEAU TMG
	17h Petite Galerie du Déclin (40') PLATEAU TMG	17h30 Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU
	17h30 Le Chalet (12') PRÉAU	18h La scène est à vous (30') PRÉAU
	18h La scène est à vous (30') PRÉAU	18h30 Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU
	19h Le Manipophone (50') PLATEAU TMG	19h Le Manipophone (50') PLATEAU TMG

WEEK-END DU 26 AU 28 AVRIL 2024

Vendredi 26	Samedi 27	Dimanche 28
19h Le Manipophone (50') PLATEAU TMG	11h Les petites variations (30') PLATEAU TMG	11h Les petites variations (30') PLATEAU TMG
Spectacles TARIFS AU DOS Formes courtes GRATUIT Ateliers / Visites, etc. GRATUIT, SUR INSCRIPTION	13h45 Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU	13h45 Wafel et Bretzel (12') PRÉAU
	14h Les petites variations (30') PLATEAU TMG	14h Les petites variations (30') PLATEAU TMG
	14h15 Visite de la collection (40') GRENIER	14h15 Visite de la collection (40') GRENIER
	15h Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU	15h Wafel et Bretzel (12') PRÉAU
	15h30 Petite Galerie du Déclin (40') PLATEAU TMG	15h30 Petite Galerie du Déclin (40') PLATEAU TMG
	16h Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU	16h Le Chalet (12') PRÉAU
	16h30 Atelier marionnettes (1h30) SALLE ÉCOLE	16h30 Atelier marionnettes (1h30) SALLE ÉCOLE
	16h30 Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU	16h30 Le Chalet (12') PRÉAU
	17h Petite Galerie du Déclin (40') PLATEAU TMG	17h Petite Galerie du Déclin (40') PLATEAU TMG
	17h30 Tant qu'il y aura des cabanes (12') PRÉAU	17h30 Le Chalet (12') PRÉAU
	18h La scène est à vous (30') PRÉAU	18h La scène est à vous (30') PRÉAU
	19h Le Manipophone (50') PLATEAU TMG	19h Le Manipophone (50') PLATEAU TMG



LE MANIPOPONE

D'Édith Piaf à Elvis Presley, de Jacques Brel à Joséphine Baker, nombreux sont les artistes qui émergent des multiples boîtes du Manipophone dans un tour de chant aussi hilarant qu'émouvant. Porté par d'expressives marionnettes en mousse et une ambiance rétro pleinement assumée, ce spectacle musical fait renaître la flamme des années '50 et '60 en panachant avec une nostalgie joyeuse dans les répertoires du cabaret et de la chanson à texte, du jazz et du rock.

UN SPECTACLE DE LA CIE LA POUPÉE QUI BRÛLE (FRANCE), EN COPRODUCTION AVEC LA COMPAGNIE ZUSVEX, LE SABLIER-CNM-IFS ET DIVES-SUR-MER. AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE CULTUREL JACQUES DUHAMEL DE VITRÉ ET LE CENTRE CULTUREL L'INTERVALLE

CONCEPTION: Yoann Pencolé — TEXTE: Achille Grimaud — CONSTRUCTION, MISE EN SCÈNE et INTERPRÉTATION: Antonin Lebrun et Yoann Pencolé — COLLABORATION ARTISTIQUE: Daniel Calvo-Funes

HORAIRES

VE. 19.04	19H	Tout public, dès 9 ans Durée: 50 minutes Tarifs au dos
SA. 20.04	19H	
DI. 21.04	19H	
VE. 26.04	19H	
SA. 27.04	19H	
DI. 28.04	19H	



PETITE GALERIE DU DÉCLIN

D'où venons-nous? se demandent le singe Toto et le paresseux Brady, surpris de se voir enfermés ensemble dans une boîte. Où allons-nous? se questionnent la hyène Crocuta Crocuta et le ver Lombric en voyant leur îlot d'existence s'effriter peu à peu sous leurs corps. Sans morale, mais pas démoralisantes, ces deux anti-fables absurdes et apocalyptiques brandissent le rire pour nous inciter à repenser d'urgence notre relation au vivant.

DEUX COURTS SPECTACLES DE LA CIE PORTÉS DISPARUS (FRANCE), PRODUITS PAR LE THÉÂTRE HALLE ROUBLOT, EN COPRODUCTION AVEC LE FESTIVAL MARTO. LE THÉÂTRE HALLE ROUBLOT EST SUBVENTIONNÉ PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE-DRAC ILE-DE-FRANCE, LA RÉGION ILE-DE-FRANCE, LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU VAL-DE-MARNE, LA VILLE DE FONTENAY-SOUS-BOIS.

CONCEPTION, ÉCRITURE, CONSTRUCTION, MISE EN SCÈNE et INTERPRÉTATION: Kristina Dementeva et Pierre Dupont — REGARD EXTÉRIEUR: Lou Simon

HORAIRES

SA. 20.04	15H30	17H	Tout public, dès 7 ans Durée: 40 minutes Tarifs au dos
DI. 21.04	15H30	17H	
SA. 27.04	15H30	17H	
DI. 28.04	15H30	17H	



LES PETITES VARIATIONS (1 ET 2)

Ah, nos grands-parents! La diversité des liens qui nous unit à eux est infinie. Consciemment ou inconsciemment, ils nous transmettent quelque chose. Et au-delà d'être nos racines, ils plantent des graines... *Les petites variations* du Théâtre L'Articule célèbrent les souvenirs partagés avec nos aînés à travers des spectacles courts mettant en scène le corps et l'objet: cartes postales et petites voitures deviennent ici vecteurs de tendres et poétiques réminiscences.

DEUX SPECTACLES COURTS DU THÉÂTRE L'ARTICULE (SUISSE), EN COPRODUCTION AVEC LE MOUFFETARD - THÉÂTRE DE LA MARIONNETTE À PARIS, LE THÉÂTRE DES MARIONNETTES DE GENÈVE, CHÂTEAU ROUGE - SCÈNE CONVENTIONNÉE D'ANNEMASSE, THÉÂTRE DE GRAND-CHAMP À GLAND, SABLIER - CENTRE NATIONAL DE LA MARIONNETTE EN NORMANDIE ET LE THÉÂTRE LA HALLE Ô GRAINS À BAYEUX. AVEC LE SOUTIEN DU FONDS DE TRANSFORMATION - RÉPUBLIQUE ET CANTON DE GENÈVE ET DE LA VILLE DE GENÈVE

CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE: Fatna Djahra — CO-MISE EN SCÈNE: Héléne Hudovernik et Philippe Rodriguez Jorda — INTERPRÉTATION: Lola Riccaboni et Alicia Packer — PLASTICIENNE: Judith Dubois — MUSIQUE: Julien Israelian — LUMIÈRES: Philippe Dunant — SCÉNOGRAPHIE: Gordon Higginson — CONSTRUCTION AGRÈS DE CIRQUE: Fil Deblock — COSTUMES: Verena Dubach

HORAIRES

SA. 20.04	11H	14H	Tout public, dès 3 ans Durée: 30 minutes Tarifs au dos
DI. 21.04	11H	14H	
SA. 27.04	11H	14H	
DI. 28.04	11H	14H	

3 FORMES COURTES EN CABANE

— En castelet ambulat dans le préau de l'École Hugo-de-Senger, durée: 12 minutes

① Tant qu'il y aura des cabanes

Une petite dame trouve qu'elle est bien trop à l'étroit dans sa cabane. Que faire? Heureusement, sa voisine est de bon conseil! Théâtre d'objet et théâtre d'ombres sont réunis pour raconter cette adaptation d'un malicieux conte yiddish. Gratuit.

CONCEPTION, ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE: Isabelle Matter — INTERPRÉTATION: Camille Figueroa et Carole Schafroth (en alternance) — MARIONNETTES et ACCESSOIRES: Judith Dubois — SCÉNOGRAPHIE ET ACCESSOIRES: Alain-Serge Porta — MUSIQUE: Simon Porras — PHOTOS PORTRAITS: Carole Parodi — LUMIÈRES: Philippe Dunant

HORAIRES

DI. 21.04	15H	16H	16H30	17H30	18H30	Tout public, dès 3 ans
SA. 27.04	13H45	15H	16H	16H30	17H30	

② Le Chalet

«Ça joue l'Chalet, ou bien?» Et bien, parfois, — il faut se l'admettre — ça ne joue pas aussi bien qu'on voudrait le faire croire. Deux comédiens surenchérisent dans ce texte satirique d'Antoine Jaccoud pour cacher les craquelures que les marionnettes font apparaître dans la façade propre. Gratuit.

TEXTE: Antoine Jaccoud — MISE EN SCÈNE: Joël Hefti et Nicolas Laine — INTERPRÉTATION: Joël Hefti et Diego Todeschini — MARIONNETTES ET ACCESSOIRES: Leah Babel, avec les interprètes

HORAIRES

SA. 20.04	16H15	16H45	17H30	Tout public, dès 8 ans
DI. 28.04	16H	16H30	17H30	

③ Wafel et Bretzel

Peut-on grignoter une gaufre qui nous est offerte sans devoir craindre pour sa peau? Voici une adaptation surprenante et déjantée en marionnettes qui donnerait même le sourire aux Frères Grimm. Gratuit.

TEXTE ET MISE EN SCÈNE: Isabelle Matter — INTERPRÉTATION: Joël Hefti et Diego Todeschini — MARIONNETTES et ACCESSOIRES: Leah Babel, avec les interprètes

HORAIRES

SA. 20.04	13H45	15H	Tout public, dès 6 ans
DI. 28.04	13H45	15H	

À VOUS DE JOUER! — Dans l'École Hugo-de-Senger (suivre la signalétique sur place)

Les visites de la collection

Abritée dans les greniers de l'École Hugo-de-Senger et habituellement fermée au public, la collection de marionnettes du TMG comprend plus de 1'300 poupées de 1929 à nos jours. Camille Bozonnet, curatrice de notre Expo 2.0 et fine connaisseuse de l'histoire du TMG, vous guidera à travers les époques, les techniques et les esthétiques en pimantant son récit d'anecdotes inédites.

Places limitées (15 personnes maximum). Ne convient malheureusement pas aux personnes à mobilité réduite. Inscription nécessaire auprès de Nina Strack: 022 807 31 01 et n.strack@marionnettes.ch

HORAIRES

SA. 20.04	11H	Tout public, dès 10 ans Durée: 40 minutes Gratuit
DI. 21.04	14H15	
SA. 27.04	14H15	
DI. 28.04	14H15	

Les ateliers

Plusieurs ateliers gratuits permettront de vous initier à la marionnette et d'en découvrir les astuces et les défis sous la guidance bienveillante de comédien·nes-marionnettistes aguerri·es!

AVEC: Cécile Chevalier et Olivier Carrel (et des surprises!)
Places limitées. Inscription nécessaire auprès de Nina Strack: 022 807 31 01 et n.strack@marionnettes.ch

HORAIRES

SA. 20.04	16H30	MANIPULER À PLUSIEURS
DI. 21.04	16H30	CONSTRUIRE UNE MARIONNETTE
SA. 27.04	16H30	LA MARIONNETTE MUPPET
DI. 28.04	16H30	FAIRE CHANTER UNE MARIONNETTE

Tout public, dès 8 ans
Durée: 90 minutes
Gratuit

Les animations

« La scène est à vous »

Chaque saison, vous êtes plus nombreux à participer à nos ateliers et à vous essayer à la construction et manipulation de marionnettes. Votre travail mérite d'être vu! « La scène est à vous » permet de présenter le travail réalisé en atelier et/ou dans le cadre des activités proposées dans la rubrique « À vous de jouer! » de notre magazine *MAGMA*!

Pour vous produire dans le cadre de « La scène est à vous », inscrivez-vous auprès de Nina Strack: 022 807 31 01 et n.strack@marionnettes.ch

HORAIRES

SA. 20.04	18H	Tout public Durée: 30 minutes Gratuit
DI. 21.04	18H	
SA. 27.04	18H	
DI. 28.04	18H	