



## Shakespeare

**Pour les bébés** dès 12 mois et les plus grands, le Théâtre des Marionnettes de Genève présente ce mardi et jusqu'au 3 novembre une création haute en couleur, «Baby Macbeth», mise en scène et jouée par Agnès Limbos, de la Cie Gare Centrale. L'artiste a fait le pari fou de réaliser un spectacle pour les tout-petits, imprégné de trois drames shakespeariens: «Roméo et Juliette», «Macbeth» et «Le songe d'une nuit d'été». Pour rendre ces histoires accessibles à tous, Agnès Limbos a imaginé un dispositif scénographique original qui maintient une forte proximité entre les spectateurs et la scène.

Ainsi un gradin en demi-cercle comprenant vingt places surplombe de près la scène, dont cinq sont directement sur le plateau avec la comédienne. Les enfants assis sur ces chaises spéciales seront déguisés et feront partie intégrante du spectacle. Si la représentation est en anglais et non surtitrée, il n'est pas du tout nécessaire de comprendre cette langue pour profiter pleinement du spectacle, car ce sont les intentions et l'atmosphère générale qui priment. Rue Rodo 3, 1205 Genève. Tél. 022 807 31 07. À 10 h et 15 h 30. Prix: 20 fr. (plein tarif).