

White Dog

Pour son spectacle d'ouverture, le Théâtre des Marionnettes de Genève s'adresse aux adultes et adolescents. Avec une proposition qu'on imagine très forte puisqu'elle s'inspire de *Chien blanc*, poignant roman de Romain Gary. A la fin des années 1960, un couple d'Américains recueille un chien abandonné mais découvre que la bête a été éduquée à la haine raciale... La compagnie française Les Anges au Plafond multiplie les techniques pour retracer ce récit sur un mode «halétant et cinématographique». ■ M.-P. G.

GENÈVE. THÉÂTRE DES MARIONNETTES.
DU 5 AU 15 OCTOBRE.
WWW.MARIONNETTES.CH