

Un théâtre de papier froissé

Sous une chaude lumière dorée, un duo de comédiens donne vie à un doux rêveur coiffé d'un béret rouge. Héros d'un spectacle intitulé *Les petits commencements*, à voir dès 4 ans, ce personnage improbable évolue au fil de tendres et surprenants récits, conçus avec la technique du papier froissé. C'est Guy Jutard, l'ancien patron du Théâtre des Marionnettes de Genève, qui a imaginé ce spectacle en 2013, repris avec bonheur au même endroit. La succession de petites histoires évoque la sensation de la première fois.

TMG, rue Rodo 3, 11 h et 17 h

CEDRIC VINCENSI/LLDD

